

FORMATION GÉNÉRALE					
AUTOMNE Session I 15,66 unités 33 heures/sem.	Écriture et littérature			Anglais (Formation commune)	
	601-101-MQ 2,33 / 2-2-3			604-10*-MQ 2,00 / 2-1-3	
HIVER Session II 15,66 unités 33 heures/sem.				60 % 604-10*	
		Philosophie et rationalité	Activité physique et santé	Anglais (Formation propre)	
		340-101-MQ 2,33 / 3-1-3	109-101-MQ 1,00 / 1-1-1	604-8**-LI 2,00 / 2-1-3	
AUTOMNE Session III 16,00 unités 33 heures/sem.	60 % 601-101	60 % 340-101			
	Littérature et imaginaire	L'être humain			
	601-102-MQ 2,33 / 3-1-3	340-102-MQ 2,00 / 3-0-3			
HIVER Session IV 16,00 unités 32 heures/sem.	60 % 601-102				
	Littérature québécoise				Complémentaire
	601-103-MQ 2,66 / 3-1-4				XXX-XXX-XX 2,00 /
AUTOMNE Session V 15 unités 32 heures/sem.	60 % 601-103	60 % 340-102			
	Communication et discours	Éthique et politique	Activité physique et efficacité		
	601-800-LI 2,00 / 2-2-2	340-800-LI 2,00 / 3-0-3	109-102-MQ 1,00 / 0-2-1		
HIVER Session VI 13,33 unités 25 heures/sem.			60 % 109-101 60 % 109-102		
			Activité physique et autonomie		Complémentaire
			109-103-MQ 1,00 / 1-1-1		XXX-XXX-XX 2,00 /
ÉPREUVE UNIFORME DE LANGUE (EUL)					

FORMATION SPÉCIFIQUE					
Tour de piste (045F-045V)	Entraînement, prévention et hygiène de vie I (045H-045J)	Discipline principale I (045G-0463)	Danse I (045K-045R)	Exploration des disciplines de cirque (045K-045L-045M) (045N-045P)	Jeu théâtral (045Q-045T)
561-103-LI 1,33 / 2-1-1	561-105-LI 2,00 / 2-3-1	561-125-LI 2,33 / 1-4-2	561-144-LI 1,66 / 1-3-1	561-155-LI 2,33 / 1-4-2	561-164-LI 1,66 / 2-2-1
	50 % 561-105-LI	50 % 561-125-LI	50 % 561-144-LI	50 % 561-155-LI	50 % 561-164-LI
Technique complémentaire (045G-045L-045M) (045N-045P)	Entraînement, prévention et hygiène de vie II (045H-045J)	Discipline principale II (045G-0463)	Danse II (045K-045R-045X)	Discipline secondaire I (045G-0463)	Présence scénique (045Q-045T-0460)
561-203-LI 1,33 / 1-2-1	561-204-LI 1,66 / 1-3-1	561-226-LI 2,66 / 1-5-2	561-244-LI 1,66 / 1-3-1	561-263-LI 1,33 / 1-2-1	561-264-LI 1,66 / 1-3-1
	60 % 561-204-LI	60 % 561-244-LI	60 % 561-216-LI	60 % 561-253-LI	60 % 561-264-LI
Cirque et courants artistiques (045S-045V)	Entraînement, prévention et hygiène de vie III (045H-045J)	Danse III (045K-045R)	Discipline principale et technique complémentaire I (045G-0463-0464-0465)	Discipline secondaire II (045G-0463)	Interprétation I (045Q-045U)
520-020-LI 1,66 / 2-1-2	561-303-LI 1,66 / 1-2-2	561-334-LI 1,66 / 1-3-1	561-339-LI 3,66 / 1-8-2	561-343-LI 1,33 / 1-2-1	561-374-LI 1,66 / 1-3-1
50 % 561-374-LI	50 % 561-303-LI	50 % 561-334-LI	50 % 561-319-LI	60 % 561-353-LI	50 % 561-374-LI
En scène I (045W-045Y)	Entraînement, prévention et hygiène de vie IV (045H-045J)	Danse IV (045K-045R-045X)	Discipline principale et technique complémentaire II (045G-0463-0464-0465)	Discipline secondaire III (045G-0463)	Interprétation II (045Q)
561-403-LI 1,66 / 2-1-2	561-423-LI 1,66 / 1-2-2	561-434-LI 1,66 / 1-3-1	561-439-LI 3,66 / 1-8-2	561-453-LI 1,33 / 1-2-1	561-483-LI 1,33 / 1-2-1
50 % 561-103-LI	60 % 561-434-LI 60 % 561-483-LI	60 % 561-429-LI	60 % 561-453-LI	60 % 561-403-LI 60 % 561-429-LI	
Profession artiste de cirque (0461) (1)	Atelier d'expression (045Q-045R) (1)	Discipline principale et technique complémentaire III (0463-0464-0465) (1)	Discipline secondaire IV (045G-0463) (1)	En scène II (045W-045Z) (1)	
561-504-LI 2,00 / 2-2-2	561-543-LI 1,33 / 1-2-1	561-549-LI 3,66 / 1-8-2	561-563-LI 1,33 / 1-2-1	561-584-LI 1,66 / 2-2-1	
50 % 561-504-LI Corequis : 561-615-LI	60 % 561-529-LI Corequis : 561-603-LI	50 % 561-584-LI Corequis : 561-603-LI (ASP)	50 % 561-529-LI	60 % 561-563-LI	
Profession artiste de cirque II (0461)	En piste (045Y-0461-0465) (2)		Discipline principale et technique complémentaire IV (0463-0464-0465)	Discipline secondaire V (045G-0463)	
561-603-LI 2,00 / 1-2-3	561-615-LI 3,33 / 2-3-5		561-639-LI 3,66 / 1-8-2	561-643-LI 1,33 / 1-2-1	

(1) Pour être admis aux cours de la 5^e session, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi les cours 601-101-MQ et 601-102-MQ, les cours 340-101-MQ et 340-102-MQ ainsi que le cours 604-10*-MQ.

(2) Cours porteur de l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ce cours, l'étudiante ou l'étudiant doit être en voie de compléter sa formation : elle ou il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.