

FORMATION GÉNÉRALE					
Formation commune et propre au programme d'études					Complémentaire
AUTOMNE Session I 14,33 unités 23 heures/sem.	Écriture et Littérature	Philosophie et rationalité		Anglais (Formation commune)	
	601-101-MQ 2,33 / 2-2-3	340-101-MQ 2,33 / 3-1-3		604-10*-MQ 2,00 / 2-1-3	
HIVER Session II 13,66 unités 23 heures/sem.	60 % 601-101			60 % 604-10*	
	Littérature et imaginaire		Activité physique et santé	Anglais (Formation propre)	
	601-102-MQ 2,33 / 3-1-3		109-101-MQ 1,00 / 1-1-1	604-8**-LI 2,00 / 2-1-3	
AUTOMNE Session III 15,66 unités 24 heures/sem.	60 % 601-102	60 % 340-101			
	Littérature Québécoise	L'être humain	Activité physique et efficacité		Complémentaire
	601-103-MQ 2,66 / 3-1-4	340-102-MQ 2,00 / 3-0-3	109-102-MQ 1,00 / 0-2-1		XXX-XXX-XX 2,00 /
HIVER Session IV 13,00 unités 21 heures/sem.	60 % 601-103	60 % 340-102	60 % 109-101 et 109-102		
	Communication et discours	Éthique et politique	Activité physique et autonomie		Complémentaire
	601-800-LI 2,00 / 2-2-2	340-800-LI 2,00 / 3-0-3	109-103-MQ 1,00 / 1-1-1		XXX-XXX-XX 2,00 /
ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF)					

FORMATION SPÉCIFIQUE					
Formation spécifique au programme d'études					
← Corequis →					
Théâtre et langages (054V)	Acteur et parole (054W)	Théâtre et vie d'artiste (054P-054R)			
560-103-LI 2,00 / 2-1-3	560-105-LI 3,00 / 1-4-4	560-114-LI 2,66 / 2-2-4			
	50 % 560-103-LI	50 % 560-105-LI			
Arts, cultures et sociétés (054Q)	Théâtre : repères et visions (054P-054S-054V)	Acteur et interprétation (054U-054W-0554)			
520-017-LI 2,00 / 2-2-2	560-205-LI 3,00 / 3-2-4	560-225-LI 3,33 / 1-4-5			
60 % 560-205-LI	60 % 560-105-LI 60 % 560-225-LI	50 % 560-225-LI			
← Corequis →					
Théâtre et enjeux culturels (054R-054S-0553)	Acteur et engagement (054W-054X)	Acteur et création (0554)			
560-304-LI 2,66 / 2-2-4	560-305-LI 3,33 / 1-4-5	560-313-LI 2,00 / 1-2-3			
50 % 560-304-LI	50 % 560-305-LI				
Théâtre d'ici et d'ailleurs (054T-0553)	(ASP) Acteur et identité (054U) (1)				
560-424-LI 2,66 / 2-2-4	560-425-LI 3,33 / 1-4-5				

(1) Cours porteur de l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ce cours, l'étudiante ou l'étudiant doit être en voie de compléter sa formation : elle ou il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.