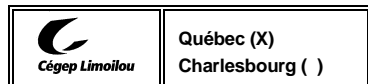


FORMATION GÉNÉRALE						
Formation commune et propre au programme d'études					Complémentaire	
AUTOMNE Session I	Écriture et littérature	601-101-MQ 2,33 / 2-2-3	Activité physique et santé	109-101-MQ 1,00 / 1-1-1	Anglais (Formation commune)	604-10*-MQ 2,00 / 2-1-3
HIVER Session II	Philosophie et rationalité	340-101-MQ 2,33 / 3-1-3	Activité physique et efficacité	109-102-MQ 1,00 / 0-2-1	Anglais (Formation propre)	60-10*-MQ 2,00 / 2-1-3
AUTOMNE Session III	Littérature et imaginaire	60 % 601-101 601-102-MQ 2,33 / 3-1-3	L'être humain	340-102-MQ 2,00 / 3-0-3		
HIVER Session IV	Littérature québécoise	60 % 601-102 601-103-MQ 2,66 / 3-1-4	Éthique et politique	340-800-LI 2,00 / 3-0-3		
AUTOMNE Session V	Communication et discours	60 % 601-103 601-800-LI 2,00 / 2-2-2	60 % 109-101 et 109-102 Activité physique et autonomie	109-103-MQ 1,00 / 1-1-1		Complémentaire XXX-XXX-XX 2,00 /
HIVER Session VI	Plan d'affaires	60 % 410-011-LI 50 % 410-012-LI				Complémentaire XXX-XXX-XX 2,00 /
ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF)						

FORMATION SPÉCIFIQUE						
Formation spécifique au programme d'études						
Observation et dessin (01K1)	Idées et concepts (01K0-01K2)	Introduction à la profession en lutherie (01K3-01M9)	Corequis : 573-17A-LI Caractéristiques des matériaux (01MC)	Corequis : 573-1R3-LI Façonnage et travaux préparatoires (01MA-01MD)		
						510-007-LI 1,66 / 1-2-2
Dessin et création (01K1)	L'objet et son contexte I (01K3)	Approche musicale et acoustique de la guitare (01CS)	Dessin de lutherie I (01MB)	60 % 573-17A-LI 50 % 573-1R3-LI Initiation à la fabrication de guitares (01CU-01CV-01CW-01MF)		
						60 % 510-007-LI
Conception et créativité (01K0-01K2)	L'objet et son contexte II (01K3)	Guitare classique (01CU-01CV) (01CW-01MF)	60 % 551-004-LI Problématique acoustique de la guitare (01CS)			
						60 % 510-008-LI
Opérations administratives (01K4-01K6)	Projets et signature (01K0-01K2)	Guitare acoustique (01CU-01CV) (01CW-01MF)	Finition -Recherche et expérimentation (01CT)	60 % 573-2F3-LI Dessin et conception de guitares (01MB-01MH)		
						410-011-LI 2,00 / 2-2-2
Stratégies de promotion (01K5)	Guitare de facture classique (01CY-01K4)	60 % 510-011-LI 50 % 510-011-LI 60 % 573-4QA-LI	60 % 573-4Q3-LI			
						410-012-LI 1,33 / 1-2-1
Plan d'affaires (01K6)	Guitare de facture contemporaine (01CX-01MC)	60 % 573-1R3-LI Corequis : 573-6Q3-LI (ASP)	60 % 573-5GA-LI (ASP)	60 % 410-012-LI 60 % 573-5GA-LI Profession artisan luthier (guitare) (01K5-01M9)	60 % 573-376-LI Réparation et entretien de la guitare (01CS-01CZ)	
						60 % 410-011-LI 50 % 410-012-LI
410-013-LI 1,66 / 1-2-2	573-6QA-LI 6,66 / 1-9-10	573-6Q3-LI 1,66 / 1-2-2			573-6Q4-LI 2,66 / 2-2-4	

(1) Cours porteurs de l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ces cours, l'étudiante ou l'étudiant doit être en voie de compléter sa formation : elle ou il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.

(2) Pour être admis aux cours de la 5^e session, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi les cours 601-101-MQ et 601-102-MQ, les cours 340-101-MQ et 340-102-MQ, le cours 109-101-MQ et le cours 604-10*-MQ (Anglais formation commune).



573.F2 TECHNIQUES DE MÉTIERS D'ART
Option : Lutherie – Guitare (573.AF)

D.E.C. : 91,66 unités
Grille : 91,66 unités

Automne 2016
2017-2018

Date : 16-02-2018
Page : Q-60