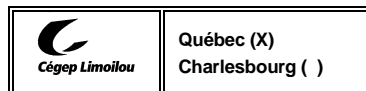


FORMATION GÉNÉRALE					
Formation commune et propre au programme d'études					Complémentaire
<b>AUTOMNE Session I</b>	Écriture et littérature		Activité physique et santé	Anglais (Formation commune)	
	<b>601-101-MQ</b> 2,33 / 2-2-3		<b>109-101-MQ</b> 1,00 / 1-1-1	<b>604-10*-MQ</b> 2,00 / 2-1-3	
<b>HIVER Session II</b>		Philosophie et rationalité	Activité physique et efficacité	Anglais (Formation propre)	
		<b>340-101-MQ</b> 2,33 / 3-1-3	<b>109-102-MQ</b> 1,00 / 0-2-1	<b>604-8**-LI</b> 2,00 / 2-1-3	
<b>AUTOMNE Session III</b>	60 % 601-101	60 % 340-101			
	Littérature et imaginaire	L'être humain			
<b>HIVER Session IV</b>	60 % 601-102	60 % 340-102			
	Littérature québécoise	Éthique et politique			
<b>AUTOMNE Session V</b>	60 % 601-103		60 % 109-101 et 109-102		
	Communication et discours		Activité physique et autonomie		Complémentaire
<b>HIVER Session VI</b>	<b>601-800-LI</b> 2,00 / 2-2-2		<b>109-103-MQ</b> 1,00 / 1-1-1		<b>XXX-XXX-XX</b> 2,00 /
					<b>XXX-XXX-XX</b> 2,00 /
<b>ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF)</b>					

FORMATION SPÉCIFIQUE					
Formation spécifique au programme d'études					
Observation et dessin (01K1)	Idées et concepts (01K0-01K2)	Introduction à la profession en lutherie (01K3-01M9)	Corequis : 573-17A-LI	Corequis : 573-1R3-LI	
<b>510-007-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>510-008-LI</b> 1,66 / 2-2-1	<b>573-1Q3-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-1R3-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-17A-LI</b> 4,00 / 3-7-2	
60 % 510-007-LI	50 % 573-1Q3-LI	Approche musicale et acoustique de l'instrument (01CS)	Dessin de lutherie I (01MB)	50 % 573-17A-LI	
Dessin et création (01K1)	L'objet et son contexte I (01K3)			Couronne d'éclisses (01CV)	
<b>510-009-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>520-008-LI</b> 1,66 / 2-1-2	<b>551-003-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-2F3-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-2F6-LI</b> 2,66 / 1-5-2	
60 % 510-008-LI	60 % 520-008-LI	50 % 573-2F6-LI	50 % 573-17A-LI		
Conception et créativité (01K0-01K2)	L'objet et son contexte II (01K3)	Tables (01CW)	Le manche (01CU)		
<b>510-010-LI</b> 1,66 / 2-2-1	<b>520-009-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>573-3FC-LI</b> 6,33 / 4-8-7	<b>573-3F5-LI</b> 2,33 / 1-4-2		
	60 % 510-010-LI	60 % 573-1R3-LI 50 % 573-3FC-LI 50 % 573-3F5-LI	Finition I (01CT)	60 % 573-2F3-LI	
Opérations administratives (01K4-01K6)	Projets et signature (01K0-01K2)	Assemblage (01MC-01MF)		Dessin de lutherie II (01MB-01MH)	
<b>410-011-LI</b> 2,00 / 2-2-2	<b>510-011-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-4F8-LI</b> 4,00 / 3-5-4	<b>573-4P3-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-474-LI</b> 2,00 / 1-3-2	
	60 % 573-4P3-LI	60 % 410-011-LI 50 % 520-009-LI 50 % 573-4F8-LI	50 % 510-011-LI 60 % 551-003-LI 60 % 573-474-LI		
Stratégies de promotion (01K5)	Finition II (01CT)	Instrument classique (01CS-01CY-01K4)	Entretien en lutherie I (01CZ)		
<b>410-012-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-5F3-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>573-57A-LI</b> 6,33 / 1-9-9	<b>573-584-LI</b> 2,00 / 2-2-2		
60 % 410-011-LI 50 % 410-012-LI	60 % 410-012-LI 60 % 573-57A-LI	60 % 573-1Q3-LI Corequis : 573-6P9-LI	60 % 573-57A-LI Corequis : 573-6P3-LI	50 % 573-4F8-LI	
Plan d'affaires (01K6)	Profession artisan luthier (01K5-01M9)	Instrument de facture contemporaine (01CX)	Entretien en lutherie II (01CZ)		
<b>410-013-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>573-6P3-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>573-6P9-LI</b> 5,33 / 3-6-7	<b>573-686-LI</b> 3,66 / 1-5-5		

(1) Cours porteurs de l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ces cours, l'étudiante ou l'étudiant doit être en voie de compléter sa formation : elle ou il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.

(2) Pour être admis aux cours de la 5<sup>e</sup> session, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi les cours 601-101-MQ et 601-102-MQ, les cours 340-101-MQ et 340-102-MQ, le cours 109-101-MQ et le cours 604-10\*-MQ (Anglais formation commune).



**573.F1 TECHNIQUES DE MÉTIERS D'ART**  
Option : Lutherie – Violon (573.AF)

D.E.C. : 91,66 unités  
Grille : 91,66 unités

Automne 2018

Date : 16-02-2018  
Page : Q-58