

# ***Bulletin d'information sur L'ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF)***

Le présent bulletin vous donne de l'information et des conseils qui vous aideront à réussir votre épreuve uniforme de français. Il a été rédigé par le Centre d'aide à la réussite (français).

## **1) Quand?**

Le mercredi 15 mai 2019, de 8 h 30 à 13 h (durée de 4 heures 30 minutes)

## **2) Obligatoire pour qui?**

Tous les étudiants<sup>1</sup> qui ont terminé leurs cours de français 601-101-MQ, 601-102-MQ et qui ont réussi ou sont en voie de réussir le 601-103-MQ.

Préparée par le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES), elle consiste en un examen **obligatoire** pour l'obtention de votre DEC (diplôme d'études collégiales). Personne n'en est exempté. Il faut donc réussir votre épreuve uniforme de français pour être diplômé, pour poursuivre vos études à l'université, etc.

## **3) Quel travail faudra-t-il faire?**

La tâche consiste à rédiger une **dissertation critique** dont vous connaîtrez les sujets et les textes seulement à la date et à l'heure indiquées ci-dessus, pas avant.

Cette dissertation devra contenir **900 mots** (incluant ceux des citations), mais ne sera pas pénalisée si vous vous limitez à 800 mots.

Vous devrez faire votre choix parmi les trois sujets proposés, qui seront accompagnés d'un ou de deux extraits ou textes littéraires. Théâtre, roman, poésie, chanson, essai, etc., tout est possible.

---

<sup>1</sup> Le masculin est utilisé à titre épïcène et pour alléger le texte.

#### 4) Comment vous préparer?

Tout le travail que vous avez accompli dans vos cours de littérature (et en particulier dans celui intitulé *Littérature québécoise*) vous a permis de développer la compétence pour réussir cette épreuve : argumentation, contenu, types de plans, connaissances littéraires, etc.

En plus, il est recommandé de vous y préparer en révisant ce que vous trouvez difficile dans la rédaction d'une dissertation critique. Par exemple, il est souhaitable que vous relisiez attentivement vos notes de cours pour ne pas trop avoir de difficulté à dresser votre plan :

- a) introduction : sujet amené, sujet posé; sujet divisé;
- b) développement : idées, citations, explications;
- c) conclusion : synthèse (bilan), réponse (prise de position claire), ouverture.

Révisez également ce qui pourra vous être utile comme les notions littéraires, les figures de style, la ponctuation expressive, etc., que le Ministère évalue sous l'aspect « Connaissances littéraires formelles ».

Vous pouvez venir consulter des documents au Centre d'aide à la réussite (situé dans la bibliothèque). Cette dernière possède également des volumes traitant de la dissertation critique; profitez-en.

#### 5) Pourquoi la faire dès le 15 mai 2019?

Il existe une multitude de raisons, toutes avantageuses.

- a) Vous venez à peine de terminer votre cours de littérature 601-103-MQ, vous connaissez donc bien la dissertation critique.
- b) Vous n'aurez pas à étudier de nouveau cette matière une ou plusieurs sessions plus tard.
- c) Vous pourrez travailler « légalement » dans votre domaine d'études : soins infirmiers, comptabilité, génie, etc. et profiterez des mêmes avantages que vos collègues, puisque vous aurez votre diplôme en poche.
- d) Vous aurez la chance d'être admis à l'université tout en ayant satisfait à la condition « avoir réussi l'épreuve uniforme de français ».
- e) Vous respecterez votre échéancier scolaire ou d'arrivée sur le marché du travail.

Notre expérience de professeurs au Centre d'aide à la réussite (français) nous permet d'affirmer que, plus vous attendez pour faire votre EUF, plus vous risquez hélas d'y échouer. En effet, chaque session, des étudiants en attente de leur DEC à cause de leur insuccès à l'épreuve uniforme de français nous demandent de l'aide afin de la réussir. Ils nous font aussi part de leur regret de ne pas l'avoir faite dès la fin de leur troisième cours de littérature (matière oubliée, etc.). D'autres personnes, déjà sur le marché du travail, qui ont réussi l'EUF et obtenu leur diplôme, nous parlent avec conviction des avantages dont ils profitent grâce au fait qu'elles ont obtenu leur DEC.

## 6) Vous avez peur d'échouer à l'EUF?

Sachez tout d'abord que la majorité des étudiants qui prennent l'exercice au sérieux réussissent. Toutefois, la plus importante cause d'échec est la grande quantité de fautes de français. Comme il n'y a pas de limite de pénalité pour le nombre de fautes, vous devez prendre tous les moyens possibles pour réviser et corriger votre dissertation critique une fois rédigée.

Toute méthode d'autocorrection et tout « truc » efficace sont d'une importance capitale; rien ne doit être négligé.

## 7) Matériel permis ou non?

De plus, le Ministère vous permet d'utiliser **trois outils de référence portant sur la langue**. En passant, le dictionnaire Larousse pourrait être à privilégier parce qu'il contient des informations sur la langue de même qu'une partie réservée aux noms propres. Par ailleurs, comme votre dictionnaire contient déjà tout le nécessaire sur les conjugaisons des verbes, vous pourriez remplacer, selon vos besoins personnels, votre manuel de conjugaison (Bescherelle) par le *Multidictionnaire*, par exemple. Toute autre combinaison **réglementaire** convient dans la mesure où elle vous permettra de procéder à une bonne révision. Cependant, ne prenez pas de risque : apportez vos propres outils de référence. Il n'y en aura aucun sur place, et la bibliothèque ne satisfera certes pas à toutes les demandes ce jour-là.

Un conseil : utilisez des outils que vous connaissez bien; sinon, vous perdrez un temps précieux à comprendre le fonctionnement d'un ouvrage avec lequel vous n'êtes pas familier.

Vous devrez écrire à l'encre (bleue ou noire) la version finale de votre dissertation critique. Apportez-vous des stylos et du ruban correcteur. **Les stylos à encre effaçable ne sont pas recommandés**. En plus, de l'eau, quelques petites bouchées « silencieuses » pourront être de bonnes alliées.

Pas de baladeur numérique (*iPod*), pas de téléphone cellulaire, pas de « téléphone intelligent », ni de montre intelligente, etc.; c'est la règle. On vous demandera de laisser ces appareils en dehors de la salle d'examen. Il vaut donc mieux ne pas les y apporter.

## 8) Comment ne pas manquer de temps?

Nous vous proposons une planification du temps pour faire votre dissertation critique. Adaptez-la à vos besoins personnels, mais rappelez-vous l'importance de prévoir assez de temps pour réviser votre travail.

Tâche à réaliser (pendant les 4 heures 30 minutes accordées)	Durée suggérée
Lire une première fois l'extrait ou les extraits proposés.	15 minutes
Comprendre et choisir un sujet selon ses intérêts.	10 minutes
Relire l'extrait ou les extraits, chercher au besoin des mots dans le dictionnaire, prendre position, trouver les arguments.	50 minutes
Dresser un plan détaillé.	30 minutes
Rédiger la dissertation. (Éviter le brouillon; écrire directement au propre.)	90 minutes
Réviser la dissertation.	45 minutes
<b>Temps restant</b>	<b>30 minutes</b>

## 9) Pour vous préparer (AVANT), que pouvez-vous consulter? (suggestions)

Tous les « documents » énumérés ci-dessous sont interdits à l'EUF.

### Quelques volumes

BERGER, Richard, Diane DÉRY et Jean-Pierre DUFRESNE. *L'épreuve uniforme de français : Pour réussir sa dissertation critique*, 2<sup>e</sup> édition, Laval, Beauchemin, 2005, 240 p.

BERGERON, Serge. *La dissertation critique. Comment la rédiger, la corriger et en améliorer le style*, Sainte-Foy, Le Griffon d'argile, 2002, 155 p.

DÉPARTEMENT DE LITTÉRATURE DU CÉGEP LIMOILOU. *Vade-mecum*, 2007, 141 p. (Ce document est en vente à la Coop.)

FOURNIER, Georges-Vincent. *Face à l'épreuve : Les outils — les œuvres*, Nouvelle édition 2000, Montréal, Hurtubise HMH, 1999, 167 p.

GAGNON, Anne, Carl PERRAULT et Huguette MAISONNEUVE. *Guide des procédés d'écriture*, éd. revue et augmentée, ERPI, Montréal, 2007, 108 p.

GARNEAU, Jacques. *Pour réussir : L'épreuve uniforme de français, la dissertation critique*, Montréal, Trécarré, 1997, 107 p.

LAFERRIÈRE, André. *Vers l'épreuve uniforme de français : Comme une visite guidée*, Mont-Royal. Modulo. 2001, 160 p.

TRÉPANIÉRIER, Michel et Claude VAILLANCOURT. *Français ensemble 3 : Méthode de la dissertation critique et littérature québécoise*, Montréal, Études Vivantes, 1997, 281 p.

### **Quelques sites Internet traitant de l'épreuve uniforme de français**

<http://www.education.gouv.qc.ca/contenus-communs/enseignement-superieur/epreuve-uniforme-de-francais/>

épreuve uniforme (Éducation et Enseignement supérieur)

<https://euf.shost.ca/>

écriture / épreuve uniforme

<http://www.ccdmd.qc.ca/fr/>

amélioration du français

### **10) Et vos résultats à l'EUF?**

Quelques mois après avoir réalisé cette épreuve, vous recevrez vos résultats dans Omnivox. Le code « **RE** » signifie « réussite » et « **EC** », « échec ». On vous acheminera, un peu plus tard, par la poste, le relevé de vos résultats. En cas de besoin, notez que l'épreuve se tiendra de nouveau **le 7 août et le 18 décembre 2019**.

### **11) Reprise à faire (en cas d'échec)?**

Si vous devez faire une reprise, prenez immédiatement les moyens pour vous y préparer très sérieusement. Durant l'année scolaire, le Centre d'aide à la réussite (CAR) vous donnera de l'aide, bien sûr, si vous la lui demandez. N'hésitez pas à le faire. Notez enfin qu'il est possible d'avoir accès à votre copie corrigée.

Bonne rédaction!